

Romano hangos

10,50

ROMSKÝ HLAS – MĚSÍČNÍK ROMŮ V ČESKÉ REPUBLICĚ

ROČNÍK 11 • ČÍSLO 2-3 – VYŠLO 20. ÚNORA 2009

zprávy

BRNO – Metropole jižní Moravy se připravuje na 8. duben, Den Romů. Fléda chystá koncert Bobana Markoviče a jeho Orkestáru, v romském muzeu představí svou knihu romská malířka z Rakouska Ceija Stojková, doladují se akce ve Vaňkovce a na faře v Zábrdovicích. (fj)

PRAHA – V lednu vznikl projekt NAPSÍ. Zahájilo ho pět organizací. Sdružení IQ Roma servis se pokusí se společností Člověk v tísni, Socioklubem, sdružením SKOK a sdružením EAPN v nadcházejících dvou letech zlepšit sociální začleňování lidí z okraje společnosti. (ij)

ŠUMPERK – Sdružení Savore, které se na severu Moravy věnovalo romským dětem, ukončilo činnost.

OSTRAVA – Provozovatelé sociálních služeb v Moravskoslezském kraji dostanou letos od státu o polovinu peněz méně než loni. Kraj, obce i nestátní neziskové organizace požadovaly na sociální služby více než miliardu korun, získají však jen 467 milionů.

BRNO – Velký romský ples plánovaný Emilem Ščukou na 12. února do brněnských hotelů Continental (pak Voroněž) se nakonec neuskutečnil. Ščuka údajně zastával názor, aby z výtěžku sponzorů byl dotovaný lyžařský výcvik studentů jeho střední školy. Sponzoři pak od záměru ustoupili. (pp)

MORAVSKÝ BEROUN – V ulici 9. května v Moravském Berouně napadli 24. ledna neznámí, asi dvacetiletí mladíci ve Škodě Octavia 2 Romky, Ilonu a Adélu Hlaváčovou, a jejich dvě děti. Dále hodili zápalnou láhev do okna jejich domu. (js)



PŘEROV – Přerovští policisté se začali koncem února zabývat letáky, které vyzývají k vytvoření domobrany proti nepřizpůsobivým. V nadpisu červeně zbarvených letáků se velkým písmem praví, že ulice Škodova, Tovačovská a Kojetínská jsou ostudou Přerova. Na plakátech je i výzva k ukončení tohoto stavu.

Nepřizpůsobivá menšina obtěžovala hlukem

BRNO – Šéfredaktor RH se 18. února v roli terénního sociálního pracovníka dostavil k budově Nejvyššího správního soudu pro jednání o budoucnost neonacistické Dělnické strany (DS). Zde přítomnému vedení DS nabídnul pomocnou ruku ve formě alespoň základních informací obsažených v našem listu. Proč?

Jedním z rozmanitých cílů Romano hangos (RH) je také napomáhat integraci sociálně nepřizpůsobivých občanů, žijících kvůli nízkému vzdělání v kulturní izolaci, do většinové společnosti. A to tak, aby se snížilo riziko jejich zapojení do pouliční kriminality a vandalismu, oslabila závislost na hazardních hrách atd. a zvýšila informovanost a vlastní aktivita. Po překonání těchto hendikepů, k čemuž jim vlastní síly často nestačí, by se pak snadněji propracovali ze společenského dna v uzavřeném ghettu skrze různé volnočasové aktivity ke smysluplnější existenci.

Předseda DS Tomáš Vandas a jeho ochranka však nabízené Romano hangos odmítala vzít do rukou. Štítivý odpor k tištěnému papíru mající patrně maskovat sníženou gramotnost a také nadměrný hluk této menšiny nepřizpůsobivých u soudního jednání naznačují, že na terapii s touto skupinou problematických klientů bude nejspíš nutné vzít si ještě pořádný grant.

NSS nakonec DS nezakázal. Zajímavé ale je, jak neonacisté pokorně skousli, že se jim jako „vůdce“ bez nějakých voleb vnutil zrovna Vandas. Když člověk vidí, jak se tehle bývalý Sládkův parták v černé bundě snaží na svém webu napodobit toho s knirkem, vyprskl by smíchy. Ale třeba si Vandas jen tak s náčičky hraje. A doma nechte Mein Kampf, ale studuje zákony říkající, že každá partaj v červnových volbách, když zdolá 1 %, shrábne za jeden hlas 30 Kč. Sládek si tenkrát vydělal na vilu v Útěchově... Pavel Pečinka



Foto: Tomáš Hájek, Lidové noviny

Noviny, ministr a Evropská unie

Lednem 2009 vstoupilo Romano hangos (RH) do jedenáctého roku svého života. V okamžiku, kdy píšu tento editorial, tedy 23. ledna, známe dvě velmi podstatné věci. Podstatné tedy alespoň pro nás v tom relativně malém světě, jehož součástí tvoříte i vy, naši čtenáři.

Právě nyní, když píšu tyto řádky, jmenoval prezident čtyři nové ministry, mezi nimi i Michaela Kocába, ministra pro lidská práva a menšiny. Tento ministr již tradičně drží ochrannou ruku nad svými ovečkami, a má tedy význam i pro vydavatele národnostního tisku.

Změna je život. Proto vítám Kocábovo jmenování ministrem jako pozitivní krok, aniž jej přečnuji. Současně vyslovuji díky i uznání předcházející ministryni Stehlíkové, vědom si jejich omezených možností i důvodů, které vedly ke

změně. Jejich kritériem nebyly schopnosti ani výsledky práce odcházející ministryně. Už víme, jak to v politice chodí!

V těchto dnech jsme se také dověděli, přiznávám že neoficiálně a poněkud pokoutně, že výběrová komise pro národnostní tisk přijala náš projekt vydavatelství RH, které tedy může letos vycházet s pod-

editorial vydavatele

porou vlády. Přitom Česko plní roli předsedajícího státu EU. To rozšíří činnost ministra této vlády pro lidská práva i do evropského prostoru. Vydavatel RH je si této skutečnosti vědom a chce si ve svém zpravodajství všimnat i evropských záležitostí v životě Romů. To samo o sobě představuje náročný úkol,

kteří však skýtá i možnost určitého vlivu na vývoj těchto záležitostí, jak by si je mohli představovat čeští Romové. Schizofrenická situace, že? Zvláště když uvážíme, že je to právě EU, která kritizuje český stát za jeho nepřátelský postoj vůči vlastním Romům. Právě proto si dovoluji vyslovit ideu, že by se zmíněné dva rozdílné postoje mohly vzájemně konfrontovat s aktivním přispěním českých Romů. Tato konfrontace, pokud se uskuteční, nebude ničím jiným než tříbením demokratických procesů. Kolikrát jsme už řekli, že vztah vůči Romům je v podmínkách ČR prubířským kamenem její demokracie?

Tak uvidíme, zda se posuneme dopředu, či nikoliv. Romano hangos chce být u toho a očekává i jistý přínos vás, svých čtenářů.

Karel Holomek

z obsahu

Jakoubek versus Uhl
Jana Horváthová odmítá extremismus
strana 2, 3

Co vše exekutor může
Právníčka Ludmila Krátká radí
strana 3

Drsná hip hopová banda
Prostě Luky, Fera, Patrik, Koty, Řiša
strana 6

Co a jak dál s Bronxem?
Výzkumnice a učitelky se trochu chytly
strana 7

Od houslí do kriminálu
Smutná povídka od Gejzy Horvátha
strana 8, 9

Nové strany a Romové
Čtější do Bruselu. A co nabízejí?
strana 10

M. Kocáb: Chceme antidiskriminační zákon

Čerstvý ministr pro lidská práva a menšiny Michael Kocáb vystoupil ve středu 4. února z vlaku a z brněnského nádraží zamířil rovnou do Muzea romské kultury (MRK). Cestou přijal pozvání na kafe do několika bytů v romské čtvrti, jednomu z obyvatel nechal koupit kytaru. Po jednání v MRK se setkal ještě s primátorem Brna a ombudsmanem.

Co bezprostřední dojmy z Cejlu, Bratislavské a z Muzea romské kultury?

Muzeum mne naprosto okouzlo. Umění promlouvá obrovskou si-

lou. Navštívil jsem s kolegy také místo lágru v Hodoníně u Kunštátu. Hodonínem bychom na muzeum chtěli navázat. Měl by být místem setkávání, učení a kontemplace. Těším se, že vše s kolegy stihneme připravit, abychom to tam oživilí dětmi a také mezinárodními návštěvami co nejdřív.

Orientace na kauzu Lety a jmenování Lejly Abbásové tiskovou mluvčí vám zajistí viditelnost a sympatie. Jde o důležitá, ale symbolická gesta, neovlivní přímo situaci v ghettech. Teď

ale dostávají různé neziskovky pracující i s Romy vlivem dopadů finanční krize méně dotací a grantů, nadace pak méně darů od podnikatelů, což ovlivní integrační programy. Můžete udělat něco proti ohrožení nevládek krizí?

Organizace, které prospívají dalším lidem, nejen svým členům, budou moci získat status veřejně prospěšné organizace. Podle zákona, který připravujeme, a podle změn dalších zákonů by tento status měl zajistit lepší a dlouhodobější financování a další výho-

dy, zejména daňové. Organizacím uvolňuje ruce ke komerční činnosti a umožňuje diverzifikované financování. Zákon vyžaduje po organizacích jen transparentní nakládání s financemi a reinvestování zisku do činnosti.

Kde podle vás spočíval problém v práci Agentury pro sociální začleňování? V čem chcete navázat na dílo Džamily Stehlíkové a čemu se vyhnete?

Agentuře dávám plnou podporu. To, že je agentura úkolem vlády, Pokračování na str. 4 a 5

Nechtěla bych být jiné národnosti (proč?)

Jmenuji se Michaela a chodím do 5. třídy. Bydlím v Mostě-Chanově. Mnoho lidí ví, že v Chanově žijí jen Romové. Já jsem také Romka a zatím jsem nepřemýšlela, proč tomu tak je. Moji rodiče tu bydlí už několik let. Vyprávěli mi, jaké to tu bylo hezké a moderní, když se postavilo nové sídliště. Hodně se tu však změnilo. Ne všichni Romové se uměli o své byty starat. Naše rodina by teď potřebovala větší byt. Bydlení v Mostě by bylo hezké, ale nemáme dost peněz na jeho koupení. Tatínek je vyučený pekař a pracuje v pekárně. V malém bytě nás bydlí šest, ale jsme rádi, že jsme spolu.

Chodím do školy v Chanově a líbí se mi tam. Někteří kamará-

di museli odjet do Anglie, protože si jejich rodiče myslí, že tam bude lépe. Já jsem šťastná tady a snažím se, abych se vyučila jako tatínek. Chtěl bych být učitelkou a učit třeba romské děti v naší škole. Moji kamarádi umí krásně zpívat a tančovat, rádi malují a kluci jsou šikovní na sport. Vyhraujeme spoustu soutěží. Je zvláštní říkat o některých lidech, že jsou bílí a jiní černí. Já mám strach ze skinů, protože nás prý nemají rádi. Bojím se, že přijdou i do Chanova. Bojím se o celou rodinu a nevím proč. Tatínek říká, že tomu ještě nemůžu rozumět a že se nemusím bát. Asi bych mu měla věřit. Nevádí, že jsem Romka – jsem mé mámy,

mého táty, babičky a dědečka. I oni jsou Romové a já vím, že se za mě nikdy nebudou stydět. Jsem šťastná, že jsem jejich rodina a chci jim dělat jen radost. Mám spoustu romských kamarádů a je s nimi legrace. Mají tmavé oči, černé vlasy a někteří i hnědou kůži. Romské přísloví říká: Ma de proda, savi hin manušes morči, ale kikl, savo les hin jilo. (Nehleď na to, jakou má člověk kůži, všiměj si, jaké má srdce.)

Kdyby všichni lidé znali tuhle větu, snad by bylo na celém světě líp. Budu si to moc přát.

Michaela Pompová
1. místo v kategorii do 15 let, ZŠ Chanov-Most, Zlatnická 186

Mám výjimečnou kamarádku

V naší třídě mám kamarádku Violu – je Romka. Často hovoříme o romských zvycích, jídlích a tradicích. Dohodli jsme se, že nám nejen o nich Viola něco povypráví.

„Mezi naše jídla vařená doma patří holubki, které jsou z rýže, kečupu a paprik, pak pišoty – těsto, plněné bramborami nebo zelím, a také goja – střeva, která se musí dobře vyprat a pak se plní bramborami. Ale to my nejíme, dělala to pouze babička, než zemřela.

Když mi umřela babička, byli jsme moc smutní. Když nám někdo zemře, tak chodíme v černém, nevidíme se na televizi, nepouštíme si ani rádio, nesmíme se koukat do zrcadla, a to všechno asi čtvrt roku. Ale my děti to tak dlouho držet nemusíme, spíše dospělí. Také třeba dva dny nespíme a jsme vzhůru. Dáme za okno talíř s jídlem a do rána je jídlo z talíře snědené. Dříve, když jsem byla malá, tak jsem si myslela, že to jí kočka nebo ptáček, ale opravdu to jí ten, kdo nás opustil.“

Před Vánoce nám Viola vyprávěla jeden příběh, který se odehrává v jejich rodině.

„O svátcích nás chodí navštěvovat můj mrtvý bratránek. Zemřel ještě jako malý. Měl svůj oblíbený traktůrek. Jednou o svátcích, kdy je celá naše rodina vždy pohromadě, jsme najednou na půdě slyšeli podivné zvuky! Šli jsme nahoru, kde jsou ve skříních uloženy bratránkovy hračky. A hle, uviděli jsme, jak jezdí na tom traktůrku, ale neviděli jsme jeho, jen jak jede traktůrek. A takhle se vrací o každých svátcích a na naší půdě si hraje. Jednou, když už byla zima, tak jsme mu nechtěli nechávat jeho hračky na hrobečku, hračky, které jsme mu tam dříve dali. Vzalí jsme je a dali jsme je na půdu. Večer jsme tam šli a on po celé půdě ty hračky házel! A tomu jsme se hodně smáli.“

Ještě nám Viola řekla o několika zajímavých zvycích:

„Když se narodí miminko, ovážíme mu v porodnici červenou tkaničku kolem ručičky, aby nebylo uhranuté. Jinak bychom mu to museli vyplivat z očí. Protože když někdo přijde a dívá se na něj a vychvaluje ho, tak ho může uhranout. A jak poznáme, že je uhranu-

tý? Když mu máma dá pusku na oči a jsou slané, tak je uhranutý. A pokud je, tak pliveme třikrát do každého kouta a u toho se modlíme.

Pokud je bouřka, tak nejmladší z rodiny, což jsem já, utrhne kopřivu a hodí ji do hořícího ohně, a ještě říkáme modlitbu. A bouřka přestane. Také například neděkujeme za léky, protože pak nám nepomohou. Nebo když si v létě upletu věnec, nesmím si ho dát na hlavu, protože by se něco stalo v naší rodině, nějaké neštěstí. Pokud u nás v rodině někdo kouří, nesmí si ze stejného důvodu cigaretu zapálit o svíčku. A víte, jak poznáme, že je u nás doma nějaký zlý duch? Do rána se mi udělá modřina, aniž bych věděla, od čeho je. Nebo když mám do rána pořezanou ruku, šest čárek. U nás doma byl nejméně rok, zbavili jsme se ho tak, že jsme šli do kostela, vzali tam svícenou vodu a postříkali s ní pokoj.“

Zajímavé, vidíte?
Marie Marková
1. místo v kategorii do 15 let, Základní a praktická škola Gabriely Plechové, Dolní Poustevna

(Ne)chtěl bych být jiné národnosti

Jmenuji se Simon a studuji čtvrtým rokem gymnázium. Už po podle mého jména aby se dalo usoudit, že nebudu zrovna „blondatém klučina od vedle“. A taky že ano. Můj děda emigroval z Jihoafrické republiky v době apartheidu. Vzal si moji babičku (Češku) a měli spolu dvě děti, mého otce a tetu.

Táta tu zůstal a vzal si moji mamku (taky Češku). Po roce jsem se narodil já. Syn mulata a bělošky. Jsem celkem tmavý, ale krom barvy jsem toho po černošské větvi naší rodiny moc nezdědil. Svůj život bych zatím rozdělil do tří etap.

Ta první se odehrávala od mého narození až po dobu, kdy si mě a moji sestru vzala do péče babička. To se stalo krátce po tom, co nám umřela mamka a bylo vidět, že věčně opilý „tatínek“ se o nás asi nepostará. Tenkrát mi bylo jedenáct a Luce (sestře) šest let. Do té doby bylo vše v pohodě. Nikdo mě za Cikána nepovažoval.

Desetiletí uteklo jako voda a čekalo nás stěhování. Tím začala druhá část mého života. Nyní jsem už o svůj společenský status musel bojovat. Už sem totiž nebyděl v městečku, kde mě skoro všichni znali. Navíc jsme se s vrstevníky dostali do věku puberty. A takový mladičkář člověk nebude zjišťovat, co jsem nebo nejsem zač. První

týdny na nové škole byly doslova peklo. Nadávky typu „drž hubu, ty cigáne“ nebyly výjimkou. Časem, když většina lidí zjistila, že jsem do Růžičků (u nás ve městě celkem známá a uznávaná rodina), se to našťásti zmírnilo. Ale ani potom nevymizely všechny nadávky.

A víte, co je paradox? Na školu chodila tenkrát i skupina Romů. Kradli, šikanovali ostatní a dělali vůbec samé problémy, ale jim nikdo nikdy nic neřekl. Nikdo na ně neměl nářádky, když se třeba v učebnici objevila fotografie s romskou kapelou. To všechno se vždycky týkalo jenom mě... Doma jsem ale babičce nikdy nic neřekl, byl jsem až moc hrdý na to, abych si stěžoval a nechtěl jsem jí dělat starosti. Po značném úsilí jsem se ale stal právoplatným členem kolektivu a začalo se mi do školy chodit lépe. To už se přede mnou ale objevoval jiný problém. A sice kam po základce.

Touto otázkou začalo třetí období. Většina lidí by si další školu vybírala podle prospěchu, jakého dosahovala na základní škole. U mě to bylo jiné. Hledal jsem hlavně místo, kde bych nemusel zažít to, co na základce. Nechtěl jsem už procházet tím, že někteří lidé jsou omezení tupci a dělají ostatním ze života peklo. Naštěs-

tí jsem složil zkoušky na gymnázium.

Čekal mě první den ve škole a opět jsem pociťoval obrovský strach. Nevím, za jak dlouho by mě kolektiv přijal, ale tentokrát to bylo strašně rychlé. Udělal jsem totiž něco, co jsem měl udělat už na základce. V hodině výtvarné výchovy si paní profesorka zapisovala naše jména podle abecedy. Hned u několika jmen si povšimla cizího původu. A ještě než došla ke konci abecedy, zeptala se: „Je tu ještě někdo, kdo má někoho z rodičů cizince (a usmívala se u toho)?“

V ten okamžik jsem zvedl ruku a rozpačitě řekl, že můj děda je z Jihoafrické republiky. Celá místnost ztichla a směle se mě všichni se mě začali vyptávat na různé věci. Ještě asi měsíc se jeden kluk pořád ujišťoval, jestli určitě nejsem Rom.

Asi po půl roce jsem se toho samého kluka zeptal já, jestli by se se mnou bavil, kdybych Rom byl. Řekl, že by se mnou asi tak hodně nemluvil, ale prý se s tím už vyrovnal a říkal si, že když jsem na gymplu, tak buď v pohodě. Je ironií, že teď je mým skvělým kamarádem.

Simon Slanina
1. místo v kategorii do 19 let, Gymnázium J. Palacha, Mělník

Ohlédnutí za soutěží Menšiny mezi námi v pražské Lucerně

PRAHA – V předchozích číslech Romano hangos jsme informovali o dětské hudební, literární a taneční soutěži Menšiny mezi námi. Vracíme se ještě ke slavnostnímu vyhlášení jejich výsledků v paláci Lucerna 9. prosince 2008. Protože

čtenářům chceme ještě zprostředkovat bezprostřední atmosféru, přinášíme tři z vítězných literárních příspěvků (vlevo) a také pohled na jeviště. Setkání moderovali David Tišer a Renáta Berkyová.

(pp)



1: Držitelka zvláštní ceny poroty čínskeho pôvodu číta víťaznú básň vo svojom rodnom jazyku.

2: V mramorovom paláci Lucerna si mohli prítomní prezrieť takmer všetky súťažné príspevky výtvarnej časti.

3: Simon Slanina – držiteľ 1. ceny v kategórii Literatúra do 19 roků.

4: Rómske dievčatá okúzľili svojím tancom nejdneho divaka...

Text: Renáta Berkyová, foto: Petr Karlach a Peter Fabo

Muzeum romské kultury

Bratislavská 67, 602 00 Brno, tel.: 545 571 798, 545 581 206,

fax: 545 214 418, gsm: 608 972 782

e-mail: media@rommuz.cz, www.rommuz.cz

MHD: tram. 2, 4, 9, zast. Tkalcovská, tram. 3, 5, 11, zast. Dětská nemocnice



Program na březen 2009

Pietní akt v Muzeu romské kultury

6. 3. ve 14⁰⁰ hod. ve stálé expozici, vstup volný.

Připomínka prvního hromadného transportu protektorátních Romů z Brna a Moravy do vyhlazovacího tábora v Osvětimi. Dne 7. března 1943 bylo z brněnských městských jatek nákladními vagóny odvezeno přes tisíc romských mužů, žen a dětí všech věkových kategorií, z nichž většina nepřežila.

Z cyklu přednášek Kdo jsou Romové?

Eva vypravuje...

17. 3. v 17³⁰ hod. v přednáškovém sále, vstup volný. Setkání nad historií Romů, ale i vznikem muzea s PhDr. Evou Davidovou, CSc., první ředitelkou muzea.

Výstavy:

Romská socha 2008

První samostatná výstava z děl romských sochařů z Česka, Slovenska a Rakouska, kteří pracují s dřevem, kamenem, kovem, hlinou, ale i dalšími netradičními sochařskými materiály. Pro velký zájem prodlouženo do 22. 3.

Romipen

Výběr z 264 fotografií, které na téma život Romů zaslali autoři z 15 zemí světa do stejnojmenné soutěže Českého rozhlasu v roce 2008. Úkolem soutěžících bylo vyfotografovat jakoukoliv scénu za života Romů. Nejlepší fotografie soutěže budou vystaveny v přednáškovém sále MRK. Výstava potrvá do 31. 5. 2009

Stálá expozice:

Příběh Romů (Etapa 1939–2005)

Na historické ose prezentuje hmotnou i duchovní kulturu Romů.

Otevírací doba:

pondělí zavřeno

út–pá 10–18, poslední vstup 17¹⁵

sobota zavřeno

ne 10–17, poslední vstup 16¹⁵

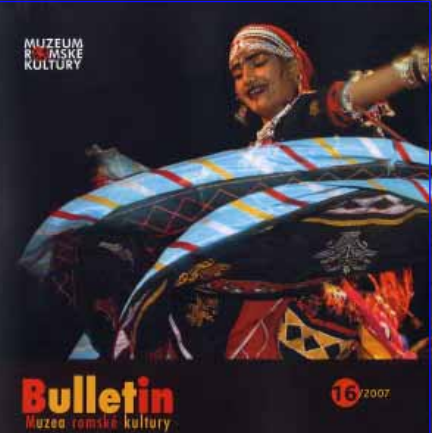


Jiří Doležel ROMOVÉ ZE VSETÍNA

Publikace Romové ze Vsetína přináší sérii snímků fotografa Jiřího Doležela, která mapuje osudy čtyř vel-

korodin vystěhovaných na podzim 2006 z rozhodnutí vsetínské radnice na Jesenicko. Doleželův aparát zachytil, jak žije rodina Kandráčových, rodina Žigových v domě po sudetských Němcích ve Vlčicích u Jarovníka a Tulejových v Čechách pod Kosířem. Asi nejlépe se adaptovali Tulejovi, a to především díky starostovi Čech pod Kosířem a ombudsmanovi Otakarovi Motejlovi. Na koncepci a výběru fotografií se podíleli kromě Doležela Jindřich Štreit a Tomáš Pospěch, publikaci vydal Úřad vlády ČR. (pp)

Ty, kteří dostanou do ruky nedávno vydané 16. číslo Bulletinu Muzea romské kultury, by mohli splést rok uvedený na jeho titulní straně – 2007. Údaj je v pořádku, MRK skutečně bilancuje svoji činnost vždy s ročním odstupem. Šestnácté číslo vyšlo v nákladu 300 kusů, z pestré mozaiky jím zmapovaných událostí vyberme zatím jen tu, že v roce 2007 navštívilo akce MRK 11 000 návštěvníků, z toho 1 800 školáků. (pp)



ROMANO CENTRO



Seznámit se víc s romskou menšinou v Rakousku můžeme díky jejímu časopisu Romano Centro, vydávaného ve Vídni německy a romsky. V jeho 63. čísle z prosince 2008 se dozvíme, že ve Vídni začali pracovat dva noví romští asistenti, následuje text o Romech v Srbsku, po něm představuje Gerlinde Schmidová životní příběh Ludwiga Horvatha a jeho rodiny. Prosinčové RC dále popisuje život Aškali-jů a Romů v Kosovu, následuje několik povídek, zpráv a recenzí. Kontakt: office@romano-centro.org, www.romano-centro.org (pp)

Časopis lze objednat na adrese romea@romea.cz

KURZY ROMŠTINY V MUZEU ROMSKÉ KULTURY úroveň: mírně pokročilí + aktivní začátečníci

Probíhají od 5. března do 25. května 2008

Vždy ve čtvrtek 16⁰⁰–17³⁰ (možno přizpůsobit požadavkům skupiny), cena: 1300 Kč. Kurzy vede romistka a rodilý mluvčí. Konají se v knihovně MRK (Bratislavská 67), cena zahrnuje prohlídku expozice a výstav.

kontakt: Marie Palacká, lektorka-lektor@rommuz.cz, 724 968 291

PŘIHLÁŠKA

Jméno, příjmení:

Adresa:

Telefon: E-mail:

Adresa vysílající organizace:

Zápisné ve výši 1300 Kč uhrazeno dne:

Podpis účastníka: Razítko instituce:

Adresa redakce Romano hangos a Společenství Romů na Moravě

Bratislavská 65a, Brno 602 00
tel.: 545 246 673 www.srnm.cz
číslo účtu: 27-488570217/0100



Rádio Rota, Španělská 6, 120 00, Praha 2,
Tel./fax: +420 / 222 987 677, 222 944 393
www.radorota.cz; e-mail: iveta.demeterova@radorota.cz

čtyřleté maturitní studium na střední policejní škole ministerstva vnitra v holešově

Na Střední pedagogické škole Ministerstva vnitra probíhá projekt Policie pro všechny, určený žákům národnostních menšin. Zájemci o studium z devátých tříd, kteří se přihlásí v rámci projektu ke studiu, budou od února připravováni k přijímací zkoušce.

Žáci přijatí ke studiu budou v rámci projektu doučováni z různých předmětů (např. český jazyk, matematika) tak, aby studium zvládli stejně dobře jako ostatní studenti. Ke studiu budou patřit sportovní soutěže, zájezdy a kulturní akce.

Studium je ukončeno maturitní zkouškou. Poté mohou absolventi nastoupit k Policii ČR, obecní policii, k bezpečnostním agenturám a na státní úřady nebo začít studovat jinde na dalších vysokých školách.

Vlastní studium je bezplatné (škola je státní), pro žáky je zajištěno stravování (snídaně 23 Kč, oběd 35 Kč a večeře 32 Kč) a ubytování na internátě (poplatek za ubytování činí 800 Kč měsíčně). Stravování ani ubytování ve škole není povinné.

Příhlášky ke studiu se musí zaslat na policejní školu do 15. března 2009

Adresa školy: **Vyšší policejní škola a střední policejní škola MV, Zlínská 991, Holešov**

Termín přijímacích zkoušek: **27. dubna 2009 a 4. května 2009**

Obsah přijímacích zkoušek: **test, test fyzické zdatnosti, dotazník**

Test zahrnuje učivo základní školy v předmětech: český jazyk a literatura, cizí jazyk (volitelné mezi jazykem anglickým nebo německým), matematika, fyzika, chemie, zeměpis, dějepis, občanská nauka a přírodopis. Test fyzické zdatnosti sestává ze dvou disciplín: krátký běh 4x10 m a cvik sed-leh.

Dotazník zjišťuje zájmy uchazeče o studium.

Součástí přijímacího řízení je hodnocení výsledků ze ZŠ za druhé pol. 8. ročníku a 1. pol. 9. ročníku.

Zájemci se mohou hlásit u koordinátora projektu Bc. Stanislava Daniela, tel.: 974 685 204, 605 585 108, e-mail danielstanislav@seznam.cz

PŘEDPLATNÉ ROMANO HANGOS

Příjmení a jméno:	Ulice, číslo domu:
PSC, místo:	Datum narození:
E-mail:	Telefon:
Název a sídlo peněžního ústavu:	Číslo účtu:
Název organizace:	Adresa:
ICO:	DIC:
Počet objednaných výtisků:	Od čísla:
Způsob platby: <input type="checkbox"/> hotově <input type="checkbox"/> bankovním převodem bez faktury; variabilní symbol:	
<input type="checkbox"/> složenkou <input type="checkbox"/> bankovním převodem na fakturu	

Vyplněný formulář zašlete na adresu: Romano hangos, Bratislavská 65a, 602 00 Brno.
Komerční banka Brno-město; číslo účtu: 27-488570217/0100. Cena předplatného na rok 2009 činí 240 Kč.